

# LUIS FERNANDO MAZA DE LA VEGA

STAGE MANAGER

Jalisco, Mexico

+52 1 (33) 3721 7747

lmaza@sbf.com.mx

sbf.com.mx

## EXPERIENCIA TEATRAL

### ROYAL CARIBBEAN INTERNATIONAL

Technical Stage Staff | Mariner Of The Seas  
(Teatro Royal) | 2020  
Stage and Production Manager: Alberto Lugo

### ONCE ON THIS ISLAND

Production Stage Manager | Conjunto Santander  
Sala 3 | 2019  
Productor: Chema Verduzco

### MAMMA MIA!

Production Stage Manager | Conjunto Santander  
Sala Plácido Domingo | 2019  
Productor: Juan Vila

### BULE BULE, EL SHOW

Production Stage Manager y Diseñador de Iluminación  
| Teatro Vivian Blumenthal | 2018-2019  
Productoras: Coché Celis y Fernanda Medina

### ESTAMPAS DE MÉXICO

Production Stage Manager | PALCCO | 2018  
Productor: Juan Vila

### ALLEGRO: GALA INTERNACIONAL DE DANZA

Stage Manager | Conjunto Santander  
Sala Plácido Domingo | 2018 |  
Productor: Enrique Bejarano

### JOSEPH AND THE AMAZING (...)

Stage Manager | Conjunto Santander  
Sala Plácido Domingo | 2018  
Productor: Juan Vila

### PIPPIN

Stage Manager | Conjunto Santander Sala 2 | 2018  
Productor: Chema Verduzco

### EL ADEFESIO

Stage Manager y Diseñador Asociado de  
Iluminación | Teatro Alarife Martín Casillas | 2018  
PSM: Arcadio Lozano

### LA LEYENDA DE HINA

Production Stage Manager | Teatro Galerías | 2017  
Productora: Karla Ivette

### THE ADDAMS FAMILY: A NEW MUSICAL

Stage Manager | Teatro Diana | 2017  
PSM: Arcadio Lozano

### MOVIE IT

Stage Manager | Auditorio Telmex |  
2016  
PSM: Arcadio Lozano

### LA LEYENDA DE TEREHE

Production Stage Manager | Teatro Degollado |  
2016  
Productora: Karla Ivette

## EDUCACIÓN

- Curso Internacional en Verano,  
Concert Management Institute,  
N.A.C.A. en Nashville, Tennessee, US.  
Mayo 2018.

- Licenciatura en Comunicación,  
ITESM Campus Guadalajara.  
Graduación esperada Mayo 2023

## HABILIDADES RELACIONADAS

- Español (lengua madre) e Inglés con  
certificación B2 en BULATS y Cambridge.
- Conocimiento avanzado de las suites de  
Office y iWork.
- Conocimiento básico en la suite de  
Adobe.
- Conocimiento intermedio en Logic Pro X  
y Final Cut Pro X.
- Pasaporte Mexicano, Visa americana  
B1/B2 y C1/D, además licencia de manejo.

## REFERENCIAS

Alberto Lugo | Stage & Production Manager  
+52 (998) 198-2715 |  
j\_a\_lugo@hotmail.com

Chema Verduzco | Productor  
+1 (323) 819-5868 |  
jose0191@gmail.com

Arcadio Lozano | Production Stage Manager  
+1 (914) 966-9763 |  
a.lozanocornejo@purchase.edu

Juan Vila | Productor  
+52 (33) 3128-3939 |  
jvila@tec.mx